



Cie Les Têtes de Mule



Les belles sœurs

d'Eric Assous

Mise en scène : Claude Dégude

Mise en lumière : Cédric Bouhours



**Coup de cœur du public
Festival Les Eclusiales 2022**



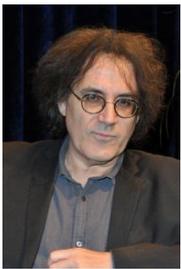
Présentation de la pièce

Francky, la quarantaine, a invité ses deux frères et leurs épouses dans la maison de banlieue où il vient d'emménager avec sa femme Nicole. Cette dernière a pris l'initiative d'inviter également Talia, la secrétaire de son mari. La venue de cette jeune femme sème le trouble et l'inquiétude des trois frères... Yvan, avocat, l'a défendue dans une affaire de harcèlement et David, dentiste, lui a soigné les dents. Les belles sœurs s'interrogent sur la véritable relation de leurs époux avec Talia... L'ambiance s'alourdit lorsque Talia déclare avoir avorté suite à une relation avec un homme marié. Le dîner de famille vire au jeu de massacre.

Durée : 1H30

L'auteur : Eric Assous

Éric Assous est un réalisateur, scénariste, dialoguiste et auteur français né le 30 mars 1956 à Tunis et mort le 12 octobre 2020 à Paris.



Géant de la comédie, Éric Assous est auteur et scénariste de nombreuses pièces de théâtre et de films. Récompensé par deux molières de l'auteur francophone en 2010 et 2015 pour les pièces *L'illusion conjugale* et *On ne se mentira jamais*, Éric Assous avait également été consacré en 2014 par le grand prix du théâtre de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre dramatique.

Les têtes de Mule

Compagnie de théâtre, fondée en 2007, qui rassemble des comédiens amateurs passionnés de théâtre, animés par le plaisir du jeu et par l'envie de le transmettre. Leurs pièces issues, la plupart du temps, du répertoire contemporain rencontrent toujours l'adhésion du public.

Les Têtes de Mule ont tout d'abord monté « Faut pas payer ! » de Dario Fo qu'ils ont joué à 18 reprises en Midi-Pyrénées. Avec la pièce « Un Magicien » de Zéno Bianu, ils obtiennent le prix du Jury 2012 au festival « Arts et Théâtre » de Labastide St Pierre. En 2014, avec « Le plancher des vaches » d'Eugène Ionesco, ils obtiennent le prix du meilleur spectacle au festival « Tirades et répliques » des Barthes.

Ils montent ensuite des pièces aussi variées que « Journée de noces chez les Cromagnons » de Wajdi Mouawad, « Si ça va, bravo » de Jean-Claude Grumberg, « La belette sous l'armoire à liqueurs » d'après des pièces courtes d'Harold Pinter et « Un hélicon ou rien » d'après Nicolai Erdman.

Pour cette 8^e pièce, c'est Claude Dégude qui assure la mise en scène.

Photos @vincent Larrata



Articles de presse

RAMONVILLE-SAINT-AGNE La Dépêche du midi - 19/11/2021

Prix de la mise en scène aux Eclusiales pour Les Têtes de Mule



Nathalie entourée des deux Alexandre.

La compagnie ramonvilloise de théâtre Les Têtes de Mule vient de recevoir, au festival Les Eclusiales 2021, le prix de la mise en scène pour son spectacle «Un hélicon ou rien».

Ce spectacle avait déjà rencontré le succès quand ils étaient venus au Kiwi en janvier 2020. 18 mois après, ils sont toujours là, motivés et toujours passionnés. Pendant ces longs mois alternants confinement et dé-

confinement, ils ont continué à se voir régulièrement en visioconférence ou en présentiel. Leur passion du théâtre a été plus forte que l'épidémie. Le prix de la mise en scène, reçu ce week-end, récompense, bien sûr, Louise Casagne, leur metteuse en scène. Mais il récompense aussi toute la troupe pour le travail et l'investissement pendant cette période difficile.

Une nouvelle fois, Les Têtes de Mule prouvent qu'on peut associer les expressions «thé-

tre amateur» avec «théâtre de qualité».

En préparation

Pour la suite, ils sont déjà en train de préparer un nouveau spectacle qu'ils pourront commencer à présenter dès le 2^e trimestre 2022.

Ils espèrent, ainsi, pouvoir jouer cette nouvelle pièce, au printemps prochain, dans leur salle fétiche, Le Kiwi, pour le plus grand plaisir de tous les amateurs de théâtre de Ramonville.

Représentations

- Bruguères (31), au profit de l'association Aremau, 26 mars 2022
- Castanet-Tolosan (31), au profit de l'association Goma Espérance, 1^{er} avril 2022
- Montgiscard (31), salle des fêtes, 14 mai 2022
- Vic Le Comte (63), Théâtrales des Volcans, 5 juin 2022
- Fontiers-Cabardes (11), Cabaret Le Chat barré, 16 septembre 2022
- Ramonville St Agne (31), Le Kiwi, 10 novembre 2022
- Castanet-Tolosan (31), festival Les Eclusiales, 12 novembre 2022
- Auterive (31), Salle de spectacle Allegora, 26 novembre 2022
- Toulouse (31), Théâtre Le 57, 26,27 et 28 janvier 2023

Contact

Alexandre Journaux : alexandre.journaux@yahoo.fr - 06.87.58.95.15